

МЫ — КОММУНИСТЫ

Ноты с сайта www.notarhiv.ru

Слова П. ГРАДОВА

Музыка С. ТУЛИКОВА

Сдержанно, с достоинством

нар

Б М Б 7 Б 7 7 Б

mf М 7 М 7 М 7 М 7 М 7

В на-ших ря-дах мил-ли о- ны, Ле- ни-на мы сы-но-

Все

М 7 М 7 Б М М

-вья. Ре- ют над на- ми по- бед- но зна-ме- на

f Прпев.

слав_но_го Ок_тяб_ря! Мы, ком.му-

The first system of the musical score features a vocal line on a treble clef staff and a piano accompaniment on a grand staff (treble and bass clefs). The key signature has two flats (B-flat and E-flat), and the time signature is 4/4. The vocal line begins with a quarter note on G4, followed by eighth notes on A4, Bb4, and C5. The piano accompaniment starts with a bass line of G2, B2, and D3, and a treble line of G4, Bb4, and C5. Chord symbols 'Б' and 'М' are placed below the piano part. A fermata is placed over the vocal note on 'ря!'. The system concludes with a half note on G4 in the vocal line and a half note on G2 in the piano bass line.

-ни_сты, прав_дой силь_ны сво_ей.

The second system continues the musical score. The vocal line starts with a quarter note on G4, followed by eighth notes on A4, Bb4, and C5. The piano accompaniment maintains a steady bass line of G2, B2, and D3, with a treble line of G4, Bb4, and C5. Chord symbols 'Б' and 'М' are present. The system ends with a quarter note on G4 in the vocal line and a quarter note on G2 in the piano bass line.

Цель на_шей жиз_ни - сча_стье про_стых лю-

The third system of the score shows the vocal line starting with a quarter note on G4, followed by eighth notes on A4, Bb4, and C5. The piano accompaniment features a bass line of G2, B2, and D3, and a treble line of G4, Bb4, and C5. Chord symbols 'М' and '7' are used. The system concludes with a quarter note on G4 in the vocal line and a quarter note on G2 in the piano bass line.

-дей! Цель всей бор_ьбы и жиз_ни -

The fourth system continues the piece. The vocal line begins with a quarter note on G4, followed by eighth notes on A4, Bb4, and C5. The piano accompaniment has a bass line of G2, B2, and D3, and a treble line of G4, Bb4, and C5. Chord symbols 'М', 'Б', and '7' are visible. The system ends with a quarter note on G4 in the vocal line and a quarter note on G2 in the piano bass line.

Для повторения		Для окончания
-сча...стье простых лю... дей!		// - дей!

В наших рядах миллионы,
 Ленина мы сыновья.
 Реют над нами победно знамена
 Славного Октября!

Припев: Мы, коммунисты,
 Правдой сильны своей.
 Цель нашей жизни —
 Счастье простых людей!
 Цель всей борьбы и жизни —
 Счастье простых людей!

Пламя, зажженное «Искрой»,
 Не погасить никогда.
 Пламя свободы в душе коммуниста
 Будет гореть всегда.

Припев

Партия смелых и стойких,
 Все мы гордимся тобой.
 Первыми шли мы на новые стройки,
 Первыми шли мы в бой.

Припев

Верно мы служим народу,
 С нами великий народ,
 Тот, кто за дружбу, за мир и свободу
 В наши ряды встает.

Припев